

Du 20 mars au 15 mai 2019

« Home »

Peintures et installations

Xavier JALLAIS

Peintre graveur



Xavier jallais est né en 1971 à Poitiers. Après une licence en histoire de l'Art à Poitiers, il obtient un Master Professionnel en Conservation Restauration des Biens Culturels (spécialité peinture) à l'Université Paris I.

Il vit et travaille à Chauvigny dans la Vienne. Il exerce la profession de conservateur-restaurateur de peintures sur toile, ce qui l'a amené à rencontrer des œuvres anciennes dont l'état est la source de son inspiration.

Depuis plusieurs années, je me représente dans mes travaux, mais pour autant ce ne sont pas des autoportraits. Je suis comme un comédien qui interprète un rôle sur scène. Les représentations que je fais de mon corps sont fictives. Je travaille par série et chacune d'entre elles est l'occasion d'aborder une thématique engagée ou pas : le dérèglement climatique, le capitalisme, l'exode entre autres. »

Publications /articles principaux :

Galerie Emmanuelle Rousse :

http://www.emmanuelrousse.com/13_xavier-jallais

Exode, catalogue d'exposition, 2017

Géométrie, catalogue d'exposition, 2015

Automorphie, catalogue 2012

Miroir de l'art :<https://www.miroirdelart.net/>

- n°66, mai 2015,
- N°39, septembre 2012,
- n°29, octobre 2011

Artension : <https://www.magazine-artension.fr/>

n°118, février 2013

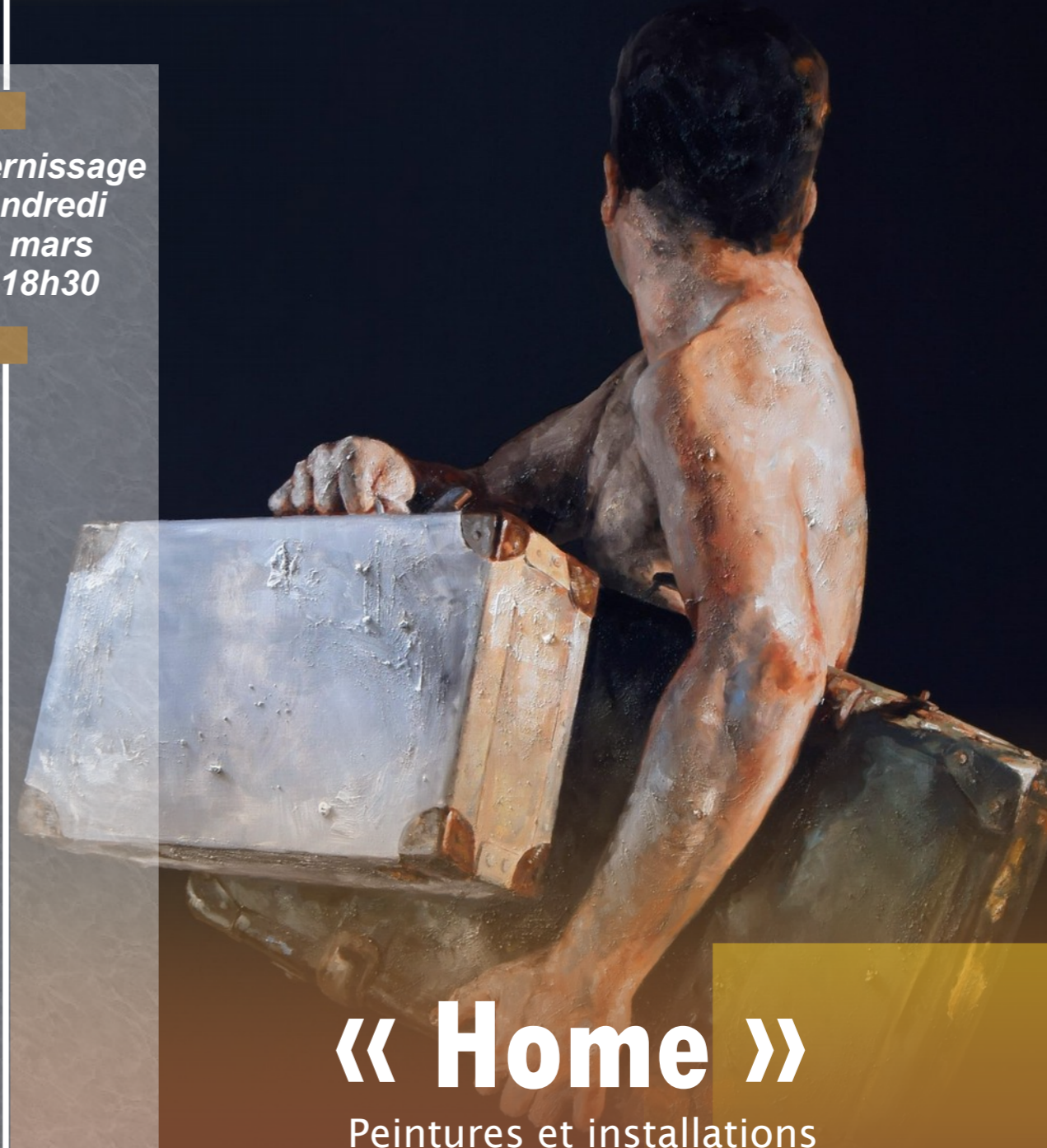


Xavier Jallais

Tél : 06 13 25 76 73

Mail: xavier.jallais@orange.frSite web : <http://xavier.jallais.free.fr/>>>>>Facebook : <https://www.facebook.com/xavier.jallais>Contact et visite commentée : Jean-Michel Pelhâte - 05 49 62 24 01 - lelocal@lelocal.asso.fr

du 20 mars au 15 mai 2019

Xavier JALLAISVernissage
vendredi
22 mars
à 18h30

« Home »

Peintures et installations

Visites possibles sur demande : Jean -Michel Pelhâte - lelocal@lelocal.asso.fr - 05 49 64 24 01

Le Local, Maison de Quartier
16 rue Saint Pierre-le-Puellier
86000 Poitiers - 05 49 62 84 83
lelocal@lelocal.asso.fr

Résidence L'Ancr'Haj
16 rue Saint-Pierre-le-Puellier
86000 Poitiers - 05 49 62 24 42
anchraj@lelocal.asso.fr

Résidence L'Amarr'Haj,
118, rue du Porteau,
86000 Poitiers - 05 49 47 72 24
amarrhaj@lelocal.asso.fr

www.lelocal.asso.fr



Une exposition en deux parties qui dialoguent entre elles :

Habitat

Un ensemble de peintures, gravures et dessins



« Dans la plupart de mes peintures je me mets en scène comme un comédien sur scène interprète un rôle.

Je raconte l'histoire de personnages en situation de fuite pour des raisons probablement dramatiques. Ils sont isolés dans la nuit avec, dans leurs bras, un objet essentiel à leur survie (un matelas, une couette, des valises, etc.). Certains de ces objets sont les maisons qui figurent dans l'installation campement.

Ma recherche est fictive et non journalistique ou documentaire. Je ne cherche pas à traiter du sujet du campement avec l'éclairage de l'actualité, je raconte une histoire fictive qui fait référence à des situations passées ou contemporaines.

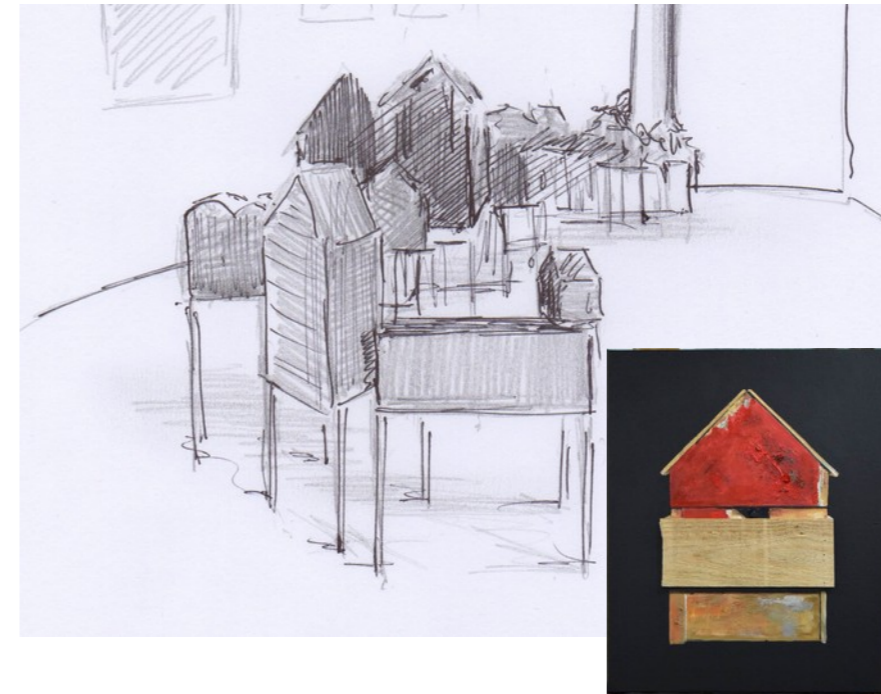
A ma peinture, j'incorpore du sable, de la cendre et des morceaux de charbon. Ils ont une forte charge symbolique et ajoutent une sorte de vibration : la touche est plus floue et les portraits deviennent plus telluriques ».



Campement

Installation de « cabanes précaires sur pilotis »

Il s'agit d'une installation de maisons, faites avec des matériaux issus de la récupération, les maisons seront montées sur des piquets en bois comme des pilotis.



Cette installation est une référence à l'habitat précaire, à la fragilisation de certaines populations et aux régions de la terre menacées par le dérèglement climatique et la montée des eaux.



Ces maisons ou ces cabanes sont issues du projet **Exode**, résidence d'artiste effectuée à Saint-Savin durant l'été 2017.

Médiations : Les jeunes du Local, « architectes d'un village symbolique et précaire ».

En présence de l'artiste, les jeunes des Résidences Habitat Jeunes du Local et les ados de l'Espace Ados vont enrichir l'exposition par la création de maisons fabriquées à partir de toutes sortes de matériaux récupérés dans les rues de la cité. Les cabanes ainsi créées seront intégrées à l'exposition de Xavier Jallais puis, au mois de mai, à l'exposition des médiations montrant les créations produites par le public du Local durant les ateliers des quatre artistes invités lors la saison 2018-2019 de l'Espace Galerie.

