

Exposition IN/VISIBLE

Peintures - Sculptures

Guy Etcheto



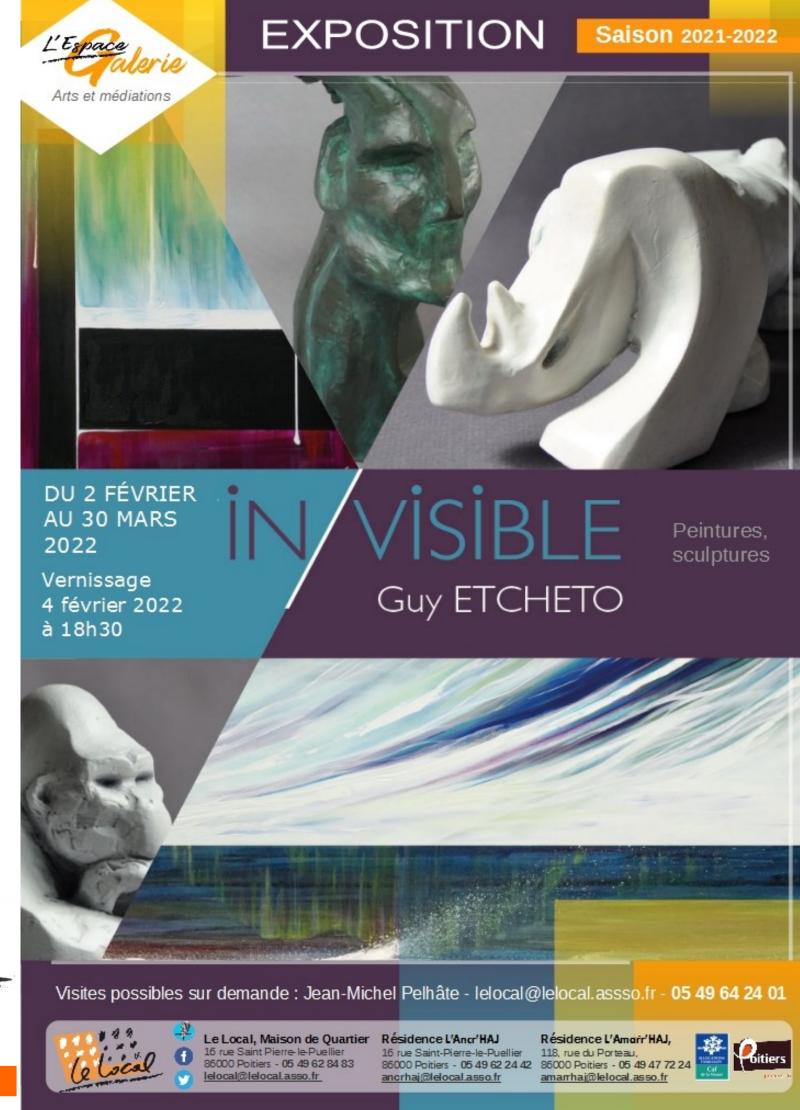
Designer de formation, Guy Etcheto a travaillé longtemps en agence sur des projets graphiques de grandes marques (identité visuelle, packaging, web...).

De cette approche du design à la croisée des chemins entre recherche esthétique et créative, impératifs techniques et signification à véhiculer, il a gardé le goût du jonglage entre ces différents niveaux.

Curieux de tout et passionné du reste, comme un enfant dans un magasin de jouets, il navigue entre dessin, peinture et sculpture. Fasciné par la génération du sens et la constitution de l'identité, il explore différentes façons de transcrire les éléments fondamentaux qui lui sont chers : le mouvement, la lumière, les éléments.

Ni militant, ni conceptuel, son travail explore les Beaux-Arts dans leur sens littéral : une recherche esthétique qui créé du sens.









IN/VISIBLE - Guy ETCHETO

Peintures - Sculptures,

L'exposition comprenant peintures, dessins et sculptures est organisée par thématique de représentation : le mouvement, la lumière, le vent



Aujourd'hui tout est image...



Comment instiller le mouvement dans des animaux aussi massifs que le rhinocéros ou le crocodile ?

Et si la réflexion du « penseur » de Rodin était aussi intense... Chez un gorille ?

Comment traduire l'expression d'un visage par le cou, sans jouer sur les yeux et la bouche ?

Comment rendre le noir lumineux et la nuit apaisante ?



La transcription tangible d'éléments essentiels mais invisibles est au cœur de cette exposition de peinture et sculpture.IN/VISIBLE, c'est une recherche ludique autour de dilemmes de représentation et le questionnement des usages symboliques :





Médiations:

Dans le cadre de la Galerie Tintam'Art, l'artiste va travailler avec les enfants de l'Accueil de Loisirs La Rivoline à la création d'une fresque grand format reprenant les thèmes de prédilection de l'artiste ; la représentation de la lumière, du vent et du mouvement.

Avec un groupe d'Ados de l'Espace Ados et de jeunes des résidences Habitat jeunes du Local, Guy va aborder le décryptage des images, le détournement des images par les infos, les marques et les réseaux sociaux.

